

Investigating the Ups and Downs of Imami Shiite Political Interactions with Ghaznavid and Seljuk Governments in Iran¹

Hujjat Rahīmī*

Fiyḍullāh Būshāb Gūshih Muḥammad Dashtī*****

(Received: 11/07/2019; Accepted: 07/12/2020)

Abstract

One of the important aspects of the different governments of Iran was their religious policy, which had a great impact on their government structure. The post-Islamic governments of Iran, mainly as the followers of the Abbasid caliph, besides considering the spiritual status of the caliphate, sought to gain prestige for themselves. The religious policy of the caliphs was to support the Sunnis. The Ghaznavid and Seljuk governments also naturally chose to support the Sunnis as a religious policy. The problem of this study is to explain the political actions and interactions of the Ghaznavid and Seljuk governments with the Imami Shias. Apparently the Ghaznavids had a method in the religious policy of post-Islamic Iranian governments by which they used religion as a pretext to achieve their goals. Subsequently, the Seljuks, as the followers of their method, of course, with more tolerance, followed the same procedure. On the one hand, they maintained their dominance within the territory by suppressing internal dissidents, known as bad religious people, and on the other hand, they sought to establish relations with the caliphate in order to obtain religious and political legitimacy from the Abbasid caliph. During the rule of the Ghaznavid and Seljuk Turks over Iran, the Shias enjoyed the religious ruling of *Taqīyah* (precautionary dissimulation) and secretly turned to cultural activities and influence in government institutions. These activities showed themselves during the Seljuk period. The presence of Shiite clerics and scholars in urban administrative positions, such as judgeship, clientage, and in national administrative positions, such as bureaus was canonized. One of the objectives of this paper, using a descriptive-analytical method, is to study how these two governments dealt with Imami Shias.

Keywords: Imami Shias, Ghaznavids, Seljuks, Abbasid Caliphate, Iran

1. Taken from: Hujjat Rahīmī, Explanation and Analysis of the Role of Imami Shias in Non-Shiite Governments of Iran from the Beginning of the 3rd Century to the Mongol Invasion", 2016, PhD Thesis, Supervisor: Fiyḍullāh Būshāb Gūshih, Islamic Azad University, Najafabad Branch, Najafabad, Iran.

* PhD Student in Islamic History, Najafabad Branch, Islamic Azad University, Najafabad, Iran, rahimi.1401@shu.iaun.ac.ir.

**Associate Professor, Department of History, Najafabad Branch, Islamic Azad University, Najafabad, Iran (Corresponding Author), f-boushab@iaun.ac.ir.

***Assistant Professor of History, Najafabad Branch, Islamic Azad University, Najafabad, Iran mdashti@miu.ac.ir.

بررسی فراز و فرود تعاملات سیاسی شیعیان امامیه با حکومت‌های غزنویان و سلجوقیان در ایران^۱

حجت رحیمی* فیض‌الله بوشاسب گوشه** محمد دشتی***

[تاریخ دریافت: ۱۳۹۸/۰۸/۱۶ تاریخ پذیرش: ۱۳۹۹/۰۴/۲۲]

چکیده

یکی از جنبه‌های مهم حکومت‌های مختلف ایران، سیاست مذهبی آنها بود که در ساختار حکومتی شان تأثیر بسزایی داشت. حکومت‌های بعد از اسلام ایران، عمدتاً به عنوان تابع خلیفه عباسی، ضمن در نظر داشتن جایگاه معنوی خلافت، به دنبال کسب اعتبار برای خود بودند. سیاست مذهبی خلفاً حمایت از اهل تسنن بود. حکومت‌های غزنوی و سلجوقی نیز بالطبع حمایت از اهل تسنن را به عنوان سیاست مذهبی برگزیدند. مسئله این پژوهش تبیین کنش‌ها و تعاملات سیاسی حکومت‌های غزنوی و سلجوقی با شیعیان امامیه است. ظاهراً غزنویان به عنوان صاحب روشی در سیاست مذهبی حکومت‌های ایران بعد از اسلام بودند که از مذهب به عنوان دستاویزی برای دستیابی به اهداف خوبیش سود می‌بردند. در ادامه، سلجوقیان نیز، به عنوان دنبال‌کننده روش آنها البتہ با تساهل بیشتر، همین رویه را در پیش گرفتند. آنها از یک سو با سرکوب مخالفان داخلی، با عنوان بدمندی‌هایان، سیطره خوبیش را در درون قلمرو حفظ می‌کردند و از سوی دیگر به تنظیم مناسبات با خلافت مباردت می‌ورزیدند تا مشروعيت دینی و سیاسی را از خلیفه عباسی دریافت کنند. در دوران سلطنت ترکان غزنوی و سلجوقی بر ایران، شیعیان بر حکم مذهبی «تقبیه» گردند نهادند و در خفا به فعالیت فرهنگی و نفوذ در دستگاه‌های حکومتی روی آوردند. این فعالیت‌ها در دوران سلجوقی خود را نشان داد. حضور رجال و علمای شیعه در مناصب اداری شهری، همچون قضاوت، نقابت، و مناصب اداری کشوری، همچون حضور در دیوان‌ها، به رسمیت شناخته شد. بررسی چگونگی مواجهه این دو دولت با شیعیان امامیه، به روش توصیفی و تحلیلی، از اهداف این پژوهش است.

کلیدواژه‌ها: شیعیان امامیه، غزنویان، سلجوقیان، خلافت عباسی، ایران.

۱. برگرفته از: حجت رحیمی، تبیین و تحلیل نقش شیعیان امامیه در حکومت‌های غیرشیعی ایران از ابتدای قرن ۳ تا حمله مغول، رساله دکتری تاریخ، استاد راهنمای: فیض‌الله بوشاسب گوشه، دانشگاه آزاد اسلامی واحد نجف‌آباد، نجف‌آباد، ایران. ۱۳۹۹

* دانشجوی دکتری تاریخ اسلام، گروه تاریخ، واحد نجف‌آباد، دانشگاه آزاد اسلامی، نجف‌آباد، ایران
rahimi.1401@shu.iaun.ac.ir

** دانشیار گروه تاریخ، واحد نجف‌آباد، دانشگاه آزاد اسلامی، نجف‌آباد، ایران (نوسنده مسئول)
f-boushab@iaun.ac.ir

*** استادیار گروه تاریخ، واحد نجف‌آباد، دانشگاه آزاد اسلامی، نجف‌آباد، ایران
mdashti@miu.ac.ir

مقدمه

عامل اساسی تغییر و تحولات سیاسی در جوامع مذهبی به نظام فکری خاص یا نوعی ایدئولوژی بستگی دارد. این نظام فکری یا ایدئولوژی دارای زمینه‌های فرهنگی است که مذهب و اعتقادات مذهبی زیربنای آن است. ورود اسلام به ایران توانست جامعه ایران زرتشتی را به سرزمینی مسلمان‌نشین تبدیل کند که در اندک‌زمانی چهار درگیری‌های درون‌مذهبی و فرقه‌ای شود. ایران نیز، مانند دیگر ممالک اسلامی، با حاکمیت اهل تسنن خود را یافت و جدال بی‌پایان فرقه‌های مختلف، به‌ویژه شیعه و سنی، نقش تعیین‌کننده‌ای در تحولات سیاسی این سرزمین داشت. تا قبل از رسمیت‌یافتن شیعه اثنا‌عشری در زمان صفویه، سلجوقیان و غزنویان مقدترین حکومت سنی در ایران بودند. هدف پژوهش حاضر نشان‌دادن چگونگی تعامل سیاسی شیعیان امامیه با حکومت‌های غزنوی و سلجوقی در ایران است.

دوره غزنویان و سلجوقیان، در نظر بسیاری از محققان، به دوره‌ای از تعصبات مذهبی مشهور است، در حالی که این تعصبات مذهبی به نوعی تابع سیاست مذهبی خلیفه بغداد نیز بود و با تغییر سیاست بغداد سلاطین نیز تغییر رویه می‌دادند تا جایی که از دوره‌ای به بعد، تساهل مذهبی به شکل چشمگیری بر سیاست مذهبی این حاکمان مستولی شد، به نحوی که حتی شیعیان در دستگاه‌های حکومتی نیز ورود کردند. در این پژوهش می‌کوشیم تعاملات نظام سیاسی غزنوی و سلجوقی را با شیعیان امامیه، به عنوان گروه مذهبی رقیب و مخالف مذهب رسمی، بررسی و ارزیابی کنیم.

گسترش خشونت و افراطی‌گری مذهبی از دیرباز در قرون مختلف در ایران نمود داشته است. تعصب و فقدان تساهل مذهبی راجع به عقاید دینی مبنای این افراط‌گری‌ها بوده است. با توجه به اینکه این افراطی‌گری‌ها تا عصر حاضر نیز در منطقه ما ادامه داشته است لذا ضرورت پژوهش در پیشینه و تبارشناسی خشونت و تساهل در این منطقه جغرافیایی را دوچندان می‌کند.

به نظر می‌رسد تعاملات شیعیان امامیه با دستگاه حکومتی به تبع سیاست‌های عباسی چهار فراز و فرودهایی شده است. ضمن اینکه باورها و علایق مذهبی خود حکام غزنوی و سلجوقی نیز در این مسئله تأثیر داشته است. ظاهراً باید علل تساهل مذهبی پادشاهان متأخر این دو حکومت را بیشتر سیاسی دانست تا مذهبی. رویکرد کنش‌گرایانه، که در

برخی از مقاطع حکومت‌های غزنوی و سلجوقی شاهدیم، در تمايل به مانایی و بقای سلطنت ریشه داشته است، هرچند رگه‌هایی از علایق مذهبی نیز در آن دیده می‌شود.

در این زمینه پژوهش‌های متعددی شده است، از جمله پروین ترکمنی آذر فعالیت سیاسی شیعیان اثنا عشری را از ورود مسلمانان تا تشکیل حکومت صفویه بررسی کرده که بازه زمانی وسیعی را شامل شده و منحصراً به فعالیت‌های سیاسی پرداخته است. هادی بیاتی نیز اوضاع سیاسی اجتماعی شیعیان امامی در دوره سلجوقیان را با تکیه بر کتاب تضص کاویده است. پژوهش‌های دیگری نیز در این زمینه وجود دارد اما آنچه پژوهش حاضر را متمایز می‌کند بررسی سیر رشد و بالندگی شیعیان امامیه در دو حکومت به صورت پیوسته است. اینکه چگونه توانستند با عبور از فراز و نشیب‌های دو حکومت سنی مذهب، حقانیت سیاسی خود را کسب کنند تا زمینه‌ساز رشد در قرون بعدی شوند.

غزنویان و شیعیان امامیه

با روی کار آمدن حکومت شیعه آل بویه (۴۴۷-۳۲۱ ه.ق.)، شیعیان امامیه در مرکز ایران جان تازه‌ای گرفتند، ولی با پیروزی‌های غزنویان (۳۶۶-۵۸۲ ه.ق.) در شرق، و آمدن ترکان به خراسان این روند متوقف شد. خلیفه بغداد، که قدرت معنوی ممالک اسلامی بود، نقش تعیین‌کننده‌ای در مواجهه با شیعیان امامیه داشت، چراکه حکومت‌های مستقل ایرانی برای به رسمیت شناخته شدن از جانب خلیفه عباسی، از آنها حمایت می‌کردند و همان راه و رسم تعاملات سیاسی اجتماعی خلفاً را برمی‌گزیدند. این بدان معنا است که هر گاه خلفای عباسی گروه یا فرقه‌ای مذهبی را مشمول لطف، یا بالعکس خشم و غصب قرار می‌دادند، این حکومت‌ها نیز بالطبع همین رویکرد را اتخاذ می‌کردند و چه بسا به منظور خوش خدمتی شدیدتر از خلیفه نیز رفتار می‌کردند.

ترکان غزنوی، که پرورش یافته دولت سامانی بودند و تحت تأثیر آنها مذهب تسنن را اختیار کرده بودند، زمانی وارد خراسان شدند که هم‌زمان با دوران خلافت القادر بالله (۳۸۱-۴۲۲ ه.ق.) بود. القادر در مواجهه با شیعیان، خلیفه‌ای سخت‌گیر بود که اصول حنبلی را احیا کرده بود (جعفریان، ۱۳۹۵: ۱/۵۹۱). سخت‌گیری غزنویان در وهله اول متوجه قرامطه^۱ بود. بعد از قرامطه، سایر اسماعیلیان دومین دشمن غزنویان بودند. زیرا هم‌زمان با

غزنویان، فاطمیان اسماعیلی مذهب در مصر حضور داشتند و از طرفی با تسلط آل بویه بر خلافت عباسی و وجود خلیفه‌ای ضعیف در بغداد، قدرت خلافت بهشت تضعیف شده بود و این سبب می‌شد خلفای فاطمی بر فعالیت‌شان بیفزایند و اسماعیلیان ایران نیز تقویت شوند. در سخت‌گیری غزنویان بر قرامطه همین بس که فرخی سیستانی در مرگ محمود غزنوی اشعاری را سروده است که از آرامش قرمطیان بعد از مرگ محمود حکایت می‌کند:

آه و دردا که کنون قرمطیان شاد شوند
ایمنی یابند از سنگ پراکنده و دار

(فرخی سیستانی، ۹۱: ۱۳۶۳)

بعد از اسماعیلیان، دیگر گروه مغضوب غزنویان، شیعیان امامیه بودند، اما این غصب از نوع دشمنی با اسماعیلیان نبود بلکه شیعیان امامیه فرقه‌ای بودند که نه ادعای سلطنت داشتند و نه دارای تشکیلاتی بودند که امنیت کشور را به مخاطره بیندازد. پس این دشمنی ابزاری بود که هر زمان غزنویان منافعشان را در خطر می‌دیدند از آن استفاده می‌کردند. در مجمل التواریخ نقل مفصلی از حمله محمود غزنوی به ری و آتش‌زدن کتاب خانه‌های شیعیان آمده است (بی‌نام، ۱۳۵۲: ۳۱۱) که نشان از تعصب و شدت عمل او علیه شیعیان است. ولی در جای دیگری نیز ابن‌اثیر نوشه است که محمود غزنوی شنید که مردی در نیشابور صاحب اموال فراوانی است. دستور داد او را حاضر کنند. وقتی آمد به او گفت: «به ما خبر رسیده که تو قرمطی هستی!». آن مرد انکار کرد و گفت: «من مال فراوانی دارم. آنها را از من بگیر و این نسبت را از من بردار». محمود نیز بعد از گرفتن مال چیزی نوشت و صحت اعتقاد آن مرد را تضمین کرد (بن‌اثیر، ۱۳۸۵: ۴۰۹). حال که از محمود غزنوی به عنوان سُنی متعصّبی یاد می‌شود این رویکرد جای تأمل دارد. زیرا منافع مالی مد نظر است و وی با همین چشم‌داشت نام «غزا» بر حمله به هندوستان نهاده است (راوندی، ۱۳۵۸: ۵۵۲/۳).

نقل‌های مقابلي نیز وجود دارد که حاکی از توجه محمود غزنوی به شیعیان امامیه است؛ حمدالله مستوفی در تاریخ گزیده خبر از دستور محمود غزنوی به حاکم نیشابور برای مرمت بارگاه امام هشتم علیهم السلام داده است (مستوفی، ۱۳۹۴: ۲۰۵). برخی معتقدند وی آن را به عنوان مرمت قبر هارون الرشید انجام داده است تا از طرفی با توجه به افزایش شیعیان

در خراسان، آنها را بیشتر به خود متمایل کند و از سوی دیگر خلیفه عباسی به او توجه کند (ترکمنی آذر، ۱۳۹۰: ۱۸۵). چنان‌که گذشت، نه آن بی‌توجهی و نه این توجه در خور اعتماد است، بلکه هر کجا منافع تأمین بود شیعیان در امان بودند و هر کجا منافع در خطر بود طور دیگری تصمیم‌گیری می‌شد. این نوع نگاه و جریان مدارا با شیعیان را مانند دو کفه ترازو می‌توان تصور کرد که برای موازنی باید توجه و بی‌توجهی به امامیه در نوسان باشد. گاه لازم می‌شد محمود و مسعود غزنوی نقیبی از علویان در دربارشان داشته باشند (بیهقی، ۱۳۷۴ الف: ۵۶۰) و گاه برای از میدان بیرون کردن افراد، تهمت قرمطی گری یا ارتباط با سایر اسماعیلیان و فاطمیان نیز مطرح می‌شد. در مواجهه با چنین فضایی بهترین راه حل تقیه بود. خوافی در مجلمل فصیحی می‌گوید زمانی که سلطان محمود از فردوسی رنجیده شد وی به مازندران گریخت. حاکم مازندران، علی رغم آنکه تمایلات شیعی داشت، بعد از تکریم وی، از او خواست آن دیار را ترک کند که مباداً گزندی از جانب محمود به او برسد (خوافی، ۱۳۴۰: ۱۳۷/۲). اوضاع به همین منوال بود که بعد از فوت فردوسی در طبران^۴ دانشمندی به جرم آنکه وی راضی است مانع دفنش در قبرستان مسلمانان شد و فردوسی را در باغ خودش دفن کردند. این مطلب خود حاکی از تأثیرگذاری بر عامه مردم است. البته پس از آنکه خشم و غصب سلطان محمود بر فردوسی فروکش کرد دستور داد آن دانشمند از طبران اخراج شود (ابن‌اسفندیار، ۱۳۶۶: ۲۵).

مؤلف مجلمل فصیحی، به نقل از عمید ابونصر مشکان زوزنی، نقلی را می‌آورد که جای تأمل دارد. وی می‌گوید محمود غزنوی در ملاقات با قدرخان، حاکم ماواراء‌النهر، سپاه مجهزی فراهم کرد و زمانی که چشمش به این سپاه افتاد با تأسف گفت: «اگر میسر شدی که در آن روز که حرب حنین بود و حضرت نبی علیه‌السلام و اصحاب را ناکامی پیش آمد و در حرب احد و در آن روز که فرزندان حضرت نبی علیه‌السلام را در کربلا ناکامی پیش آمد، با این لشکر مددشان کردمی» (خوافی، ۱۳۴۰: ۱۴۲/۲). در مقابل آزار و اذیتی که گاه و بیگاه شیعیان از محمود غزنوی می‌دیدند پرسشی در ذهن تداعی می‌شود: چه اندازه می‌توان به صحت روایت خوافی اعتماد داشت؟ اگر نقل صحیح باشد تکلیف روشن است و خبر از توجه محمود به مقدسات شیعه می‌دهد و اگر هم نه، نشان از تمایل خوافی به جهت نشان دادن حب اهل بیت علیهم السلام در نزد محمود دارد.

در سال ۴۰۴ ه.ق. الحاکم بامر الله، خلیفه فاطمی تاهری را به عنوان سفیر نزد محمود غزنوی فرستاد. محمود که از دشمنی خلیفه عباسی با فاطمیان آگاه بود سفیر فاطمی را به حضور نپذیرفت و او را به دست فقها سپرد تا درباره‌اش حکم کنند. حکم فقها اعدام بود و تاهری اعدام شد (جرفادقانی، ۱۳۴۵: ۳۷۱). محمود غزنوی فاطمیان را، که شیعه اسماعیلی بودند، و آل بویه را، که شیعه امامی بودند،^۳ با یک چشم نگاه می‌کرد، چراکه در حمله به ری به بهانه ریشه‌کنی الحاد، شیعیان امامیه بسیاری را کشت و کتابخانه آنجا را آتش زد و اموال هنگفتی را ضبط کرد و نامه‌ای برای خلیفه عباسی فرستاد با مضمون از بین بردن شیعیان ری: «تا به اندک روزگار، بدین تدبیر عراق را از بدمنذبیان صافی کردم» (طوسی، ۱۳۹۵: ۸۸). واضح است که این نهایت سخت‌گیری بر ضد شیعیان امامیه و کنار هم قراردادن آنها با اسماعیلیان برای تأمین منافع سیاسی به منظور از میدان بیرون‌کردن آل بویه صورت گرفته است. با این عمل نظر خلیفه عباسی نیز جلب می‌شد.

ناگفته نماند که در دوران آل بویه، شیعیان در ایران رشد مضاعفی کردند. خراسان نیز از این قاعده مستثنای نبود. حتی در دوره بعدی، یعنی سلجوقیان، سادات خراسان نفوذ چشمگیری پیدا کردند. آنها در هر شهر مهتری داشتند که «نقیب» خوانده می‌شد و در ردیف بزرگ‌ترین اعیان شهر قرار داشت (فروزانی، ۱۳۸۴: ۴۴۰۶). وقتی این جایگاه سادات نزد قلوب مردم دیده می‌شد لازم بود سلطان نیز به آنها توجه کند. لذا امری را که قلباً نپذیرفته بودند وانمود می‌کردند. درباره غزنویان، به‌ویژه محمود، می‌توان نتیجه گرفت که وی در دوستی شیعیان و حمایت از آنها تظاهر می‌کرد (جعفریان، ۱۳۹۵: ۵۹۷/۱). بعد از محمود غزنوی، پسرش مسعود به تخت نشست. وی کماکان، مانند پدر، سیاست دوگانه‌ای در مواجهه با شیعیان اتخاذ کرده بود. در زمان او بود که حسنک وزیر در ظاهر به جرم ارتباط با فاطمیان به دار آویخته شد ولی باطن قضیه صورت دیگری داشت. حکایت قتل او از این قرار بود که حسنک در زمان محمود به حج رفته و در راه بازگشت به علت نامنی راه‌ها از مصر برگشته بود. در مصر ملاقاتی با خلیفه فاطمی، که شیعه اسماعیلی بود، انجام داد و خلعتی را به عنوان هدیه دریافت کرده بود. وی آن را نیز پس از بازگشت به محمود تحويل داد. خلیفه عباسی، القادر بالله، از محمود خواست حسنک را، که قرمطی است، بدو تحويل دهد. محمود، که مطمئن بود وزیرش قرمطی نیست، به خواست خلیفه جواب رد داد. وقتی محمود پاپشاری خلیفه را در تحويل یا اعدام حسنک

دید خشمگین شد و گفت: «به این خلیفه خرفشده بباید نبشت که من از بهر عباسیان انگشت در کردام در همه جهان و قرمطی می‌جویم و آنچه یافته آید و درست گردد بردار می‌کشند، و اگر مرا درست شدی حسنک قرمطی است. خبر به امیرالمؤمنین رسیدی که در باب وی چه رفتی. وی را من پروردام و با فرزندان من برابر است. اگر وی قرمطی است من هم قرمطی باشم» (بیهقی، ۱۳۷۴ ب: ۲۳۰/۱). پس از مرگ سلطان محمود، حسنک وزیر از جمله کسانی بود که در حمایت برای به سلطنت رساندن محمد، برادر مسعود غزنوی، بسیار کوشید ولی با شکست محمد، مسعود غزنوی به سلطنت رسید (بیهقی، ۱۳۷۴ الف: ۱۸۴). هدف مسعود از قتل حسنک اولاً از سر راه برداشتن یکی از مخالفان سلطنتش بود، و ثانیاً می‌خواست با اجرای دستور خلیفه عباسی جایگاه خود را نزد خلیفه مستحکم‌تر کند.

باسورت در تاریخ غزنویان، تعامل غزنویان و شیعیان امامیه را تعاملی همراه با تسامح قلمداد کرده است (باسورت، ۱۳۹۵: ۹۷/۱)، که ظاهرآ نظر نویسنده جامع نبوده، و احتمالاً مناطقی مانند خراسان را مد نظر قرار داده است. اگر در خراسان امثال قاضی صاعد نیشابوری (با اینکه استاد مسعود غزنوی بوده و به عنوان بزرگ حنفیان، سال‌های طولانی مقام قاضی‌القضات نیشابور را بر عهده داشته) به دور از تعصب سنی‌گری، مانع رشد و پیشرفت شیعیان نشده (مؤید ثابتی، بی‌تا: ۲۶۶) در عوض در ری چنان قتل و غارتی از شیعیان به جهت نابودی آل بویه صورت گرفت که منافع متفق القول حکایت از آواره شدن شیعیان ری دارد.

با این تفاصیل می‌توان گفت غزنویان دین و مذهب را ابزار قدرت قرار داده بودند که در موقع لزوم آن را تغییر می‌دادند. آنها به منظور جلب حمایت مردم ایران، که اکثريت اعتقادات سنی داشتند، و نیز برای به رسمیت شناختن حکومتشان از جانب خلفای عباسی از مذهب تسنن حمایت کردند. اما سخت‌گیری غزنویان بیشتر در مخالفت با قرامطه بود و زمانی که منافع مادی یا سیاسی شان ایجاد می‌کرد شیعیان امامی را نیز به باطنی‌گری متهم، و اموالشان را توقيف می‌کردند یا آنها را به قتل می‌رساندند. این مواجهه سودجویانه غزنویان و مسائل سیاسی و مذهبی، هرچند آنها را مستقیم با شیعیان امامی درگیر نمی‌کرد، ولی شیعیان را به احتیاط وا می‌داشت تا از این رو به تقویه روی آورند.

سلجوقيان و شيعيان اماميه

سلجوقيان (۴۳۱-۵۹۰ ه.ق.) در اواخر قرن چهارم، هم‌زمان با حکومت سامانيان، به ماوراء النهر آمدند. ابتدا تعاملات دوستانه‌ای با غزنویان داشتند ولی بعداً روابطشان به تيرگي گرایيد تا اينکه در سال ۴۳۱ ه.ق. سلجوقیان توانستند غزنویان را شکست دهند و آنها را از خراسان بپرون کنند (مستوفی، ۳۹۴: ۴۲۸). در ابتداي ورود به بحث چگونگي تعاملات سلجوقیان با شيعيان اماميه يادآوري نکاتي ضروري به نظر مى‌رسد؛ يكى اينکه ترکان سلجوقى نيز، مانند غزنویان، از دروازه سامانيان به اسلام وارد شده و مذهب اهل سنت را پذيرفته بودند. مستوفی در شرح عيوب دولت‌های اسلامی، بعد از آنکه بنی اامیه را زنديق، بعضی از بنی عباس را معترض و آل بویه را رافضی می‌گويد، سلجوقیان را سنى پاک‌دين معرفی می‌کند (همان: ۴۲۶). لذا از همان ابتدا سلجوقیان با شيعيان در تعارض بودند؛ و ديگر اينکه، در سال‌های پیروزی سلجوقیان بر غزنویان فعالیت شيعيان اسماعيلي رونق داشت و دشمنی با آنها، چه از جانب خلیفه عباسی و چه از جانب حکومت‌های ایران، در دستور کار قرار گرفته بود. با اينکه شيعيان اماميه در هیچ زمينه‌ای با اسماعيليان همکاري و هماهنگي نداشتند اما به هنگام مواجهه قاطعانه، هر دو با يك چوب رانده می‌شدند. به هر حال، ترکان سلجوقى زمانی بر اريکه قدرت در ايران تکيه زدند که بعد از سه دولت سنى مذهب طاهريان (۲۰۵-۲۵۱ ه.ق.)، سامانيان (۲۷۹-۳۸۹ ه.ق.) و غزنویان (۳۶۶-۴۳۲ ه.ق.) روی کار آمده بودند (باسورت، ۱۳۹۵: ۱۹۶)، اما حکومت شيعي آل بویه (۳۲۰-۴۷۷ ه.ق.) اثر چشمگيري بر مردم گذاشته بود. نمونه اين اثرگذاري، پر و بال بازکردن شيعيان در خراسان بود. پيش تر گفته شد که شيعيان خراسان آنقدر آزادانه فعالیت داشتند و از شعائرشان دفاع مى‌كردند که فقهی حنفى به علت بدزياني درباره ائمه علیهم السلام در خراسان کشته مى‌شود (ابن‌اثير، ۱۳۷۴: ۵۵۴/۹).

طغرل بيك (۴۲۹-۴۵۵ ه.ق.) اولين سلطان، وزيری به نام عمبدالملک کندری داشت که حنفى مذهب بود (کلوزنر، ۱۳۸۹: ۱۵). نقل‌های متفاوتی درباره وزیرش وجود دارد؛ ذکریای قزوینی در آثار البلاط او را شیعه دانسته است (قزوینی، ۱۳۷۳: ۵۴۹). در حالی که ابن‌اثير ماجرايی را از او نقل مى‌کند که وی اجازه لعن راضصيان را بر منابر خراسان از سلطان اخذ کرده بود (ابن‌اثير، ۱۳۷۴: ۱۰/۳۳). البته اين رفتار مى‌تواند تابع همان سياست دوگانه‌ای باشد

که زیربنایش وابستگی سلطان به بغداد بود، چراکه مقام معنوی خلیفه بغداد را باور داشتند و تأییدیه معنوی خویش را از خلیفه دریافت می‌کردند. نقل است زمانی که طغرل سلجوقی وارد بغداد می‌شود سینیان به شهر حمله می‌کنند، ولی از شیعیان محله کرخ، به پاس همکاری شان با افراد او، محافظت می‌کند. اندکی بعد دستور می‌دهد شیعیان جمله «الصلاتٌ خَيْرٌ مِّنَ النَّوم» را در اذان صبح بگویند (همان: ۶۱۱/۹). چه بسا این دستور در نتیجه فشار روانی اهل سنت بغداد صادر شده باشد.

از دوره آلبارسلان (۴۵۵-۴۶۵ ه.ق.) کفه ترازو به سمت اهل سنت سنگین‌تر شد و اوضاع شیعیان رو به وخامت گذاشت. خواجه نظام‌الملک آورده است که آلبارسلان باخبر شد که یکی از امیرانش، دیری باطنی مذهب انتخاب کرده است. آلبارسلان فرد باطنی مذهب را بازخواست کرد. دیری برای فرار از اتهام گفت: «بنده باطنی نیستم و شیعه‌ام». آلبارسلان گفت: «ای مردک! مذهب رواض نیز چنان نیکو نیست که آن را بمر مذهب باطنیان کرده‌ای! این بد است و آن بدتر» (طوسی، ۱۳۹۵: ۲۰۱). یعنی بعد از گذشت حدود سی و چند سال از آغاز به کار سلجوقیان، باور دیریان دربار این بود که تشیع امامیه جای خود را باز کرده و توجیه دارد. قدرت سلجوقیان در این بازه زمانی آنقدر گسترش یافت که جهان اسلام از واهمه آلبارسلان، به نام خلیفه و ولی خطبه می‌خوانند. حتی حکام مناطق شیعی تحت تسلط سلجوقیان، شعائر مذهبی شیعه را از اذان زدوده بودند (ترکمنی آذر، ۱۳۹۰: ۱۹۶).

با روی کار آمدن ملکشاه (۴۶۵-۴۸۵ ه.ق.) و وزارت نظام‌الملک، سخت‌گیری علیه شیعیان بیشتر شد. ولی در تمامی دوران ملکشاه وزارت او را بر عهده داشت. سئی متعصب شافعی بود و اتحاد مذهبی کشور را اساس اتحاد سیاسی می‌دانست و بر اساس این باور مدارس نظامیه را به منظور دفاع از تسنن و گسترش عقاید اشعری و شافعی بنیان نهاد (جعفریان، ۱۳۹۵: ۱/۶۰۳). عبدالجلیل قزوینی در شرح تنگی عرصه بر شیعیان، از قول صاحب فضائح آورده است: «در عهد سلطان ماضی، محمد ملکشاه، اگر امیری، کدخدایی داشتی رافضی، بسی رشوت به دانشمندان سئی دادی تا ترک را گفتدی او رافضی نیست. سئی یا حنفی است» (قزوینی رازی، ۱۳۵۸: ۱۱۳). نظام‌الملک وزیری کارдан و پخته، اما از دشمنان سرسخت شیعه بود و می‌کوشید دربار دیوان و حتی بخش‌های

تشکیلات فرهنگی را از وجود دیگر فرقه‌ها، بهویژه شیعیان، پاک کند، اما در اواخر دوران ملک‌شاه با اختلافی که بین ترکان خاتون، همسر سلطان، و نظام‌الملک بر سر جانشینی ملک‌شاه افتاد از قدرت نظام‌الملک کاسته، و راه ورود شیعیان به دربار باز شد (طوسی، ۱۳۹۵: ۲۰۰). نظام‌الملک این اوضاع و احوال را در سیاست‌نامه این‌گونه آورده است:

در روزگار محمود، مسعود، طغل و آل ارسلان (انار الله برهانهم) هیچ گبری و ترسایی و راضی ای را یاری آن نبودی که به صحراء توانستی آمد یا پیش بزرگی شدی، کدخدایان ترکان همه متصرف پیشگان خراسان بوده‌اند و دیبران خراسان حنفی‌مذهب و یا شفوعی پاکیزه باشند دیبران و عاملان بدمنذهب عراق را به خویش راه ندادی ... و اکنون کار به جایی رسیده که درگاه و دیوان از ایشان پر شده است (همان: ۲۱۵).

به هر حال، شیعیان از اوخر دوران ملک‌شاه، که با ضعف قدرت و نفوذ نظام‌الملک همراه است، به تدریج وارد دربار سلجوقیان شدند. راوندی در راحه الصابور وضعیت را این‌گونه تصویر کرده است:

و خرابی جهان از آن خواست که عوانان و غمازان و بدینان ظالم، زبان در ائمه دین دراز کردند و ایشان را متهم کردند و تعصب و حسد در میان ائمه ظاهر شد و عوانان بدین از قم و کاشان و آبه و طبرش و ری و فراهان و نواحی قزوین و ابهر و زنگان جمله راضی یا اشعری در لشکر سلطان افتادند و فرا امرا و سلاطین نمودند که از بهر شما توفیر آورده‌ایم. ظلم را نام توفیر برنها ندند و خون و مال مسلمانان را به نام واجب ریختن و شدن منع نخوانند و بدین ملک با دست گرفتند و قلم ظلم در مساجد و مدارس کشیدند و آب علمای بردند (راوندی، ۱۳۶۴: ۳۱).

مناطق مختلفی که در نوشته راوندی آمده، جملگی شیعه‌نشین بودند و این نشان از فعالیت وسیع شیعیان امامیه در پهنازی کشور است. این رشد و بالندگی، آنها را صاحب نفوذ کرد. اینکه ملک‌شاه دختر خود را به عقد اسپهبد مازندران، که شیعه دوازده‌امامی است، درمی‌آورد (قزوینی رازی، ۱۳۵۸: ۱۱۰) یا اینکه ملک‌شاه در سال ۴۷۹ ه.ق. در سفر به عراق قبر مطهر ائمه علیؑ را زیارت می‌کند (ابن‌اثیر، ۱۳۷۴: ۱۰/۱۵۶) نیز نمی‌تواند جز تساهل

و تسامح مذهبی او در این برهه از زمان باشد. اما داستان برکناری نظام‌الملک چنین است که در ولایت عهدی ملک‌شاه، نظام‌الملک از برکیارق حمایت می‌کرد و ترکان خاتون از محمود، و این سبب دشمنی ترکان خاتون با نظام‌الملک شده بود. نظام‌الملک دوازده پسر داشت که هر کدام را در دستگاه حکومتی منصبی داده بود. ترکان خاتون از همین مسئله سود برد و به نحو ناخوشایندی به سلطان انتقال داد و سلطان را علیه او تحریک کرد. ملک‌شاه در پیغامی به نظام‌الملک یادآور می‌شود که مگر تو با من شریکی که این‌گونه عمل می‌کنی! و با تهدید از وی می‌خواهد که این را ترک کند. طبق نوشته مستوفی، سلطان این جمله را می‌گوید و این‌گونه جواب می‌گیرد: «اگر ترک این شیوه نکنی، دستار از سرت برگیرم، یعنی بکشم. نظام‌الملک جواب فرستاد که دستار من و تاج تو در هم بسته‌اند» (مستوفی، ۱۳۹۴: ۴۳۸).

چنان‌که مشخص است، پاسخ نظام‌الملک تفسیر پذیر است ولی ترکان خاتون از زاویه تهدید و با مقداری آب و تاب دادن به بدترین شکل به سلطان می‌رساند و سلطان خشمگین می‌شود و دستور عزلش را صادر می‌کند. ترکان خاتون از این فرصت نهایت استفاده را کرده، مخالف ولی عهدی پرسش را از میدان بیرون می‌کند. البته عبدالجلیل قزوینی در نقد کتاب *فضائح الروافض*، احترام سادات و علمای شیعه را نزد ملک‌شاه و نظام‌الملک یادآور می‌شود (قزوینی رازی، ۱۳۵۸: ۱۴۲) که این مطلب با مانع بودن نظام‌الملک بر سر ورود شیعیان به دستگاه‌های حکومتی در تعارض نیست، اما مسائل سیاسی و دسیسه‌های درباری فرصت را از نظام‌الملک گرفت و او نتوانست یکه تاز صحنه سیاست باشد. بعد از قتل نظام‌الملک، که ظاهراً شیعیان نیز در ایجاد کدورت و تیرگی در روابط میان ملک‌شاه و نظام‌الملک بی‌تأثیر نبوده‌اند، رفتار سلاجمقه با شیعیان تغییر کرد. قتل نظام‌الملک به دست اسماعیلیان اتفاق افتاد (مستوفی، ۱۳۹۴: ۴۳۹).

بعد از نظام‌الملک تاج‌الملک ابوالغنائم، که نائب ترکان خاتون بود، به جای او به وزارت ملک‌شاه نشست. مجdal‌الملک ابوالفضل قمی نیز کاتب شاه شد و سدید‌الدوله ابوالمعارض، عارض لشکر گردید (همان: ۴۳۸). ظاهراً این خانه‌تکانی در دربار سلطان کفه ترازو را به سمت شیعیان سنگین کرد. زیرا راجع به تمایلات شیعی این سه نفر، به‌ویژه مجdal‌الملک قمی، تردیدی نیست. قزوینی رازی از ساخت قبور مطهر ائمه علیهم السلام در

عراق به دست مجdalملک و احترام فراوان وی برای آن خبر می‌دهد (قزوینی رازی، ۱۳۵۸: ۲۲۰). این دگرگونی سیاسی در دربار سلجوقی سبب گسترش فعالیت فرهنگی شیعیان نیز شد. فقهایی به نام‌های علی جاسبی و سید زاهد ابوالفتوح رازی، مدارسی در محله‌های شیعه‌نشین ری تأسیس کرده بودند (ابن‌اثیر، ۱۳۷۴: ۲۵/۱۰). البته مستوفی با جمله «این حرکت خلل در ملک سلطان پدید آمد» ناخشنودی خود را نشان می‌دهد (مستوفی، ۱۳۹۴: ۴۳۸). همچنین، خواجه عبدالجبار مفید مدرسه‌ای نیز در اواخر دوره ملکشاه تأسیس کرد که به تعلیم فقه و کلام شیعی اختصاص داشت. این مدرسه حدود چهارصد طلبه داشت که از اقصا نقاط جهان اسلام برای فراغیری علوم و معارف دینی رهسپار این مدرسه شده بودند (وکیلان، ۱۳۷۶: ۱۰۲). حضور این تعداد طلبه شیعه در یک مدرسه علمیه گواه آن است که شیعیان از چه آزادی عملی برخوردار بودند و وضع کاملاً به نفع ایشان تغییر کرده بود. در این دوره مناقب خوانان نیز فعالیتشان را از سر گرفته بودند. منقبت خوانی نیز نوعی کار فرهنگی بود؛ افرادی بودند که در سطح معابر شهر حرکت می‌کردند و از مناقب خاندان پیامبر ﷺ می‌خواندند و با این عمل، آگاهی بیشتری به مردم مناطق مختلف درباره حقانیت اهل بیت پیامبر ﷺ می‌دادند. این عمل مخالفان شیعه را تحریک می‌کرد و آنها را تحت آزار و اذیت قرار می‌دادند (ترکمنی آذر، ۱۳۹۰: ۲۰۸). قزوینی رازی نمونه‌هایی را نقل کرده است که حتی دشمنان شیعه زبان مناقب خوان را بریده‌اند (قزوینی رازی، ۱۳۵۸: ۱۰۹). با توجه به مطلب ذکر شده باید یادآور شد که متأسفانه در دوره‌های مختلف درگیری‌هایی بین شیعیان و اهل سنت اتفاق می‌افتد و گاه و بیگاه حوادث غمباری را رقم می‌زد.

در دوره برکیارق (۴۸۷-۴۹۷ م.ق.) جانشین ملکشاه، مجdalملک قمی به عنوان مستوفی‌الممالک، صاحب نفوذ فراوان شد. عبدالجلیل قزوینی او را این‌چنین توصیف کرده است: «مجdalملک ابوالفضل اسعد بن محمد بن موسی الفراوشانی، قدس الله روحه، شاعی و معتقد و مستبصر و عالم و عادل بود» (همان: ۱۲۰). صاحب نفوذشدن این شخصیت امامیه در دستگاه حکومتی سنی‌مذهب نشان از لیاقت و کاردانی وی دارد. ابن‌اثیر وی را این‌گونه ستوده است: «مجdalملک فردی خیر بود و بسیار نماز شب می‌خواند و بسیار صدقه می‌داد، بهخصوص به علویان. از خونریزی خودداری می‌کرد. او

شیعه بود مگر اینکه از صحابه نیز به خوبی یاد می‌کرد و هر کس آنان را سبّ می‌کرد لعنت می‌فرستاد» (ابن‌اثیر، ۱۳۷۴: ۲۹۰/۱۰). او اصلاحاتی در نظام دربار انجام داد، اموال دیوانی را نظم داد و از حیف و میلش جلوگیری کرد. این اقدامات اصلاحی در حکومت سلجوقیان نیز، مانند تمام حکومت‌ها، مخالفانی داشت. بزرگان و سپاهیان کمر به قتل مجلدالملک بستند و به رغم حمایت برکیارق از وی، مجلدالملک را به قتل رساندند (راوندی، ۱۳۶۴: ۱۴۶). وی شهید راه اصلاحاتش شد، ولی حمایت برکیارق تا آخرین لحظه قتل وی، نشان‌دهنده توانایی‌های او است؛ توانایی‌ای که راه وزرای شیعه بعدی را گشود.

سلطان بعدی سلجوقی محمد بن ملک‌شاه (۵۱۱-۴۹۸ ه.ق.) بود که پسر نظام‌الملک را بر وزارت برگزید. به رغم تمایلات سنی سلطان، حضور شیعیان در دربار ادامه داشت. اسماعیلیان باز دیگر بر فعالیت‌شان افزوده بودند. سلجوقیان برای مبارزه با اسماعیلیان به جلب حمایت شیعیان امامیه نیازمند بودند. ابواسماعیل همدانی برای مناظره با آنها به اصفهان فرستاده شد. وی آنها را محکوم کرد و به پاس این عمل لقب «ناصرالدین» را از سلطان محمد دریافت کرد و اجازه تجدید بنای مدرسه‌اش را، که در اختلافات مذهبی تخریب شده بود، یافت (قزوینی رازی، ۱۳۵۸: ۸۲).

فعالیت فرهنگی شیعیان در دوره محمد سلجوقی ادامه داشت. مدرسه رشیدالدین رازی، که در زمان ملک‌شاه در ری تأسیس شده بود، در زمان محمد سلجوقی میزان بیش از دویست دانشمند نامدار بود که در آن به تدریس اصول فقه و علوم دینی مشغول بودند. در همین زمان بود که معین‌الدین ابونصر احمد کاشی، که حاکم کاشان در زمان ملک‌شاه بود، مدرسه و دارالشفاء تأسیس کرده بود (ترکمنی آذر، ۱۳۹۰: ۲۱۷). نفوذ شیعیان در دربار دیگر سلاطین سلجوقی نیز همچنان ادامه داشت. شرف‌الدین ابوظاهر قمی و معین‌الدین مختص‌الملک کاشی، دو تن از وزرای سلطان سنجر، شیعه بودند (کلوزنر، ۱۳۸۹: ۱۲۸) اما تفاوت فاحش سلطان سنجر با دیگر سلاطین سلجوقی در این بود که وی به اسماعیلیان نزدیک شد و از آنها بهره‌برداری سیاسی کرد. این کار موجب شد حتی شیعیان امامیه صاحب‌نفوذ، در ادامه همکاری‌شان با سنجر تردید کنند، به طوری که منابع در این امر اتفاق نظر دارند (مؤید ثابتی، بی‌تا: ۲۸۳؛ ابن‌اثیر، ۱۳۷۴: ۱۱/۱۰؛ خواندمیر، ۱۳۵۵: ۱۹۵). این امر خدمت دیگری به جامعه مسلمانان کرد و خطر اسماعیلیان در زمان سنجر امری غیرممکن

را ممکن کرد و آن اتحاد شیعه و سنی علیه اسماعیلیان بود. در قزوین، خواجه معین همدانی، پیشوای شهر، مردم و ترکان را به قتل اسماعیلیان تحریک کرد و فتوا داد. همچنین، خواجه بلقاسم کرجی سنی نیز، مردم را به منظور مبارزه با اسماعیلیان به اتحاد با شیعیان سوق داد (قزوینی رازی، ۱۳۵۸: ۳۱۴). با این حال، این عوامل باعث شد شیعیان بیشتر دوران سنجیر را با تقبیه سپری کنند. در اواخر دوره سلجوقیان اسپهید مازندران، که شیعه امامی بود، برای مدتی حکومت ری را به دست گرفت و منشأ خیر فراوان در آنجا شد، مثل تأسیس مدارس علمیه‌ای که به تعلیم کلام و علوم فقهی مذهب شیعه امامیه اختصاص داشت و وقف زمین‌های حاصل خیز برای آن (مرعشی، ۱۳۶۳: ۷۷). قدرت سلاطین سلجوقی از زمان طغل دوم (۵۲۹-۵۲۵ ه.ق.) رو به ضعف نهاد و کم کم حضور شیعیان در دربار سلجوقیان رسمیت یافت. در زمان مسعود (۵۴۷-۵۲۹ ه.ق.)، انوشیروان بن خالد بن محمد کاشانی، که شیعه مذهب بود، به وزارت سلطان برگزیده شد. شیعیان در این دوران از آزادی بیشتری برخوردار شدند و حتی مشمول احترام سلطان قرار گرفتند. قاضی نورالله شوشتاری در مجالس المؤمنین آورده است که واعظی به نام «علی بن حسین واعظ غزنوی»، که از شیعیان بود، مجلس وعظی داشت که علاوه بر مردم و امراء کشوری، خود سلطان مسعود نیز در آن شرکت می‌کرد (شوشتاری، ۱۳۶۵: ۴۲۸/۲). این گشایش برای شیعیان امامیه را این گونه می‌توان تحلیل کرد که دیگر شیعیان نه تنها از حالت فروضت اجتماع و زندگی با ترس و اختناق خارج شدند، بلکه در مقام موعظه و راهنمای درآمده بودند. شرح این احوال در کتاب نقض این گونه آمده است: «این طایفه در بلاد اسلام و شهرهای معظم هزاران کراسی و منبر و مدارس و مساجد است که در رو تغیر مذهب کنند؛ به ظاهر به حضور ترک و تازی و نوبت‌های عقود مجالس ایشان اظهر من الشمس است» (قزوینی رازی، ۱۳۵۸: ۳۱۴). در سال‌هایی که حکومت سلجوقی در تعاملات با شیعیان امامیه ملاحت به خرج داد اختلافات مذهبی در بین مردم جایگاه خود را حفظ کرده بود. زمانی که اهل سنت برتری سیاسی و اجتماعی به دست می‌آوردند شیعیان را آزار و اذیت می‌کردند و زمانی که شیعیان پر و بال باز می‌کردند دست به اقدامات تلافی‌جویانه می‌زدند. منابع نمونه‌هایی از این رفتارها را ذکر کرده‌اند (نیشابوری، ۱۳۳۲: ۵۱؛ این‌اثیر، ۱۳۷۴: ۲۳۵). در پی این درگیری‌ها و فشار اهل سنت بر ملک‌شاه بن

محمود سلجوقی، وی در سال ۵۴۷ ه.ق. به قم و کاشان لشکر می‌کشد و خرابی فراوانی به بار می‌آورد (ابوالفداء، بی‌تا: ۳۴/۳). بعد از طی کردن این دوره، که با سرکوب شیعیان همراه است، با وزارت فخرالدین بن معین‌الدین کاشی شیعه‌مذهب در دوران ارسلان بن طغلر (۵۷۱-۵۷۶ ه.ق.) دوباره اوضاع برای شیعیان مساعد شد. آخرین سلطان سلجوقی، یعنی طغلر سوم (۵۹۰-۵۷۱ ه.ق.) نیز از معین‌الدین کاشی برای وزارت استفاده کرد. راوندی نفوذ شیعیان در حکومت را بر اثر ضعف سلطان می‌داند (راوندی، ۱۳۶۴: ۳۴۲). البته مخالفان هیچ‌گاه خاموش ننشستند و توطئه‌های معمول درباری اجازه ثابت‌بودن اوضاع را نمی‌داد. بر همین اساس، در اواخر حکومت سلجوقیان و قبل از سقوط آن به دست خوارزمشاهیان، طغلر سوم دستور قتل علاءالدوله، حاکم شیعه‌مذهب همدان، و همچنین دستگیری و مصادره اموال معین‌الدین کاشی را صادر کرد (همان: ۳۸۱) که این نیز چه بسا بر اثر فشار اهل سنت دربار بوده باشد.

نتیجه

شیعیان امامیه جزء کم خطرترین فرقه‌های زمان غزنویان محسوب می‌شوند، چراکه نه ادعای به دست‌گیری قدرت را داشته‌اند و نه مانند اسماعیلیان مبارزات مخفیانه داشتند. بنابراین، دشمن درجه یک غزنویان نبودند ولی دو مطلب تعیین‌کننده در تعاملاتشان با غزنویان وجود داشت؛ نخست اینکه، برای به دست آوردن حمایت خلیفه عباسی همان رویکردی را اتخاذ کردند که خلفای بغداد برای مواجهه با امامیان داشتند. دوم اینکه، گاه لازمه بهره‌برداری سیاسی از دشمنی با شیعیان یا متهم کردن آنها به قرمطی‌گری به منظور حذف آنها اتفاق می‌افتد. لذا چون این تعاملات نوسان داشت و اتکاپ‌ذیر نبود شیعیان مسیر تقيه را در پیش می‌گرفتند ولی در خفا، مخصوصاً در مناطقی مانند خراسان، فعالیت فرهنگی‌شان را ادامه دادند.

در قسمتی از دوره سلجوقیان سرنوشت شیعیان طور دیگری رقم خورد. حکومت سلجوقیان را می‌توان به دو دوره تقسیم کرد؛ در دوره اول، که از ابتدای تا اواخر دوره ملک‌شاه به طول می‌انجامد، تقریباً وضع شیعیان امامیه به همان منوال دوره غزنویان بود. البته به علت مجاورت با آل بویه و تقارن با فاطمیان مصر و افزایش جمعیت شیعه، خلفای

عباسی و بالطبع سلاطین سلجوقی کم کم وادر به اعمال رفتارهای ملایم و سازشکارانه‌ای با شیعیان امامیه شدند. در دوره اول، که تقریباً دوره اقتدار سلجوقیان نیز هست، تساهل کمتری وجود داشت ولی به تدریج به علل مختلف از جمله تقیه شیعیان، اختلافات درباری شاهزادگان و ... تساهل و تسامح نیز جای خود را باز کرد. این تساهل و تسامح را در ایجاد مدارس علمیه شیعه و فعالیت مجدد منقبت‌خوانان و نفوذ شیعیان در دربار، حتی تا منصب وزارت، می‌توان دید. در ثلث پایانی دوره سلجوقی انتخاب وزیر شیعی کم کم متداول‌تر و تقریباً حضور شیعیان در دربار دائمی شد. این حضور آنچنان با قدرت ادامه یافت که مورخی همچون راوندی نیز بی‌طرف نمی‌ماند و نظام‌الملک نیز از این وضع شکوه می‌کند. لذا حرکت رو به رشد نفوذ در دربار سلاطین و پیداکردن شخصیتی رسمی در قرون بعدی به فراهم‌شدن زمینه رسمیت‌یافتن مذهب امامیه در این مرز و بوم کمک می‌کند.

پی‌نوشت‌ها

۱. نوبختی در فرقه الشیعه درباره فرامطه می‌گوید: «از فرقه مبارکیه دسته‌ای پدید آمدند که به نام پیشوای خود قرمطویه، که مردی نبطی و از مردم سواد بود، فرامطه نامیده شدند» (نوبختی، ۱۳۹۱: ۶۴).
۲. محمدجواد مشکور نیز می‌گوید: «از انشعابات فرقه اسماعیلیان می‌باشد که توسط فردی به نام حمدان قرمط پایه‌گذاری شده بود» (مشکور، ۱۳۸۷: ۳۵۸).
۳. طبران شهری است به سرحد قوم‌س؛ یکی از دو شهری بود که مجموع آنها را طوس می‌نامیده‌اند و شهر دیگر نوegan بوده است (دهخدا، ۱۳۷۷: ۱۰/۱۵۳۴).
۴. درباره امامی بودن آل بویه اختلاف نظر است اما یعقوب آژند در مقاله «مذهب امامیه در قرن چهارم» تغییر مذهب آل بویه از زیدی به تشیع را بررسی کرده است (آژند، ۱۳۷۹: ۱۲۸).

منابع

- آزند، یعقوب (۱۳۷۹). «مذهب امامیه در قرن چهارم»، در: تاریخ اسلام، ش. ۳، ص. ۱۲۸-۱۶۰.
- ابن اثیر، عزالدین (۱۳۸۵). تاریخ کامل، ترجمه: سید محمدحسین روحانی، تهران: اساطیر، چاپ دوم، ج. ۹ و ۱۰.
- ابن اسفندیار، بهاءالدین محمد بن حسن (۱۳۶۶). تاریخ طبرستان، تصحیح: عباس اقبال، به اهتمام: محمد رمضانی، تهران: کتابخانه خاور، چاپ دوم.
- ابوالفداء، عماد الدین اسماعیل (بی‌تا). المختصر فی اخبار البشیر، مصر: مطبعة الحسينية المصرية.
- باسورت، کلیفورد ادموند (۱۳۹۵). تاریخ غزنویان، ترجمه: حسن انوشة، تهران: امیرکبیر، چاپ هفتم.
- بیهقی، ابوالفضل محمد بن حسن (۱۳۷۴ الف). تاریخ بیهقی، تصحیح: علی اکبر فیاض، بی‌جا: چاپ خانه حیاری.
- بیهقی، ابوالفضل محمد بن حسن (۱۳۷۴ ب). تاریخ بیهقی، تصحیح: خلیل خطیب رهبر، تهران: مهتاب، چاپ چهارم.
- بی‌نام (۱۳۵۲). مجمل التواریخ والقصص، به کوشش: محمد رمضانی، تهران: کلاله خاور.
- ترکمنی آذر، پروین (۱۳۹۰). تاریخ سیاسی شیعیان اثناعشری در ایران، قم: مؤسسه شیعه‌شناسی، چاپ چهارم.
- جرفادقانی، ابوالشرف ناصح بن ظفر (۱۳۴۵). ترجمه تاریخ یمنی، به اهتمام: جعفر شعار، تهران: بنگاه ترجمه و نشر کتاب.
- جعفریان، رسول (۱۳۹۵). تاریخ تشیع در ایران، تهران: علم، چاپ اول.
- خوانی، فضیح احمد بن جلال الدین محمد (۱۳۴۰). مجمل فصیحی، تصحیح: محمود فرخ، مشهد: کتاب فروشی باستان، ج. ۳.
- خواندمیر (۱۳۵۵). دستورالوزراء، تصحیح و مقدمه: سعید نقیسی، تهران: اقبال، چاپ دوم.
- دهخدا، علی اکبر (۱۳۷۷). لغتنامه دهخدا، تهران: مؤسسه چاپ و انتشارات دانشگاه تهران.
- راوندی، محمد بن علی بن سلیمان (۱۳۶۴). راحة الصدور و آیة السرور، تصحیح: محمد اقبال حواشی و فهارست: مجتبی مینوی، تهران: امیرکبیر.
- راوندی، مرتضی (۱۳۵۸). تاریخ تحولات اجتماعی، تهران: شرکت سهامی کتاب‌های جیبی، چاپ دوم، ج. ۳.
- شوشتاری، نورالله (۱۳۶۵). مجالس المؤمنین، تهران: کتاب فروشی اسلامیه، ج. ۲.
- طوسی، نظام‌الملک (۱۳۹۵). سیاست‌نامه: سیر الملوك، به اهتمام: هیوب‌گ دارک، تهران: علمی‌فرهنگی، چاپ دهم.

- فرخی سیستانی، علی بن جولوق (۱۳۶۳). دیوان، به کوشش: محمد برسیانی، تهران: زوار.
- فروزانی، سید ابوالقاسم (۱۳۸۴). غزنویان از پیدایش تا فروپاشی، تهران: سمت.
- قزوینی رازی، عبدالجلیل (۱۳۵۸). تغص، تصحیح: محدث ارموی، تهران: انجمن آثار ملی.
- قزوینی، ذکریا بن محمد بن محمود (۱۳۷۳). آثار البلاط و اخبار العباد، ترجمه و اضافات: جهانگیر میرزا قاجار، تصحیح و تکمیل: میرهاشم محدث، تهران: امیرکبیر.
- کلوزنر، کارلا (۱۳۸۹). دیوان سالاری در عهد سلجوقی، ترجمه: یعقوب آژند، تهران: امیرکبیر.
- مرعشی، ظهیرالدین (۱۳۶۳). تاریخ طبرستان و رویان و مازندران، به اهتمام: برنهارد دارن، مقدمه: یعقوب آژند، تهران: دنیا.
- مستوفی، حمدالله (۱۳۹۴). تاریخ گزیده، تهران: امیرکبیر، چاپ ششم.
- مشکور، محمدمجود (۱۳۸۷). فرهنگ فرق اسلامی، مشهد: آستان قدس رضوی.
- مؤید ثابتی، علی (بی‌تا). تاریخ نیشابور، تهران: انجمن آثار ملی.
- نویختی، حسن بن موسی (۱۳۹۱). فرق الشیعه، ترجمه و تعلیقات: محمدمجود مشکور، تهران: علمی فرهنگی.
- نیشابوری، ظهیرالدین (۱۳۳۲). سلجوقنامه، تهران: کلاله خاور.
- وکیلان، منوچهر (۱۳۷۶). تاریخ آموزش و پرورش در اسلام و ایران، تهران: دانشگاه پیام نور.

References

- Āzhand, Ya‘qūb. 2000. "Madhab-i Imāmīyah dar Qarn-i Chihārum (Imami Religion in the Fourth Century)". In: *Tārīkh Islam*, no.3, pp.128-160. [in Farsi]
- Abulfadā', 'Imād al-Dīn Ismā'īl. n.d. *Al-Mukhtaṣar fī Akhbār al-Bashar (Summary in Human News)*, Egypt: Maṭba‘ah al-Husīnīyah al-Miṣrīyah. [in Arabic]
- Anonymous author. 1973. *Mujmal al-Tawārīkh wa al-Qiṣāṣ (Synopsis of the Histories and Stories)*, Edited by Muḥammad Ramiḍānī, Tehran: Kilālah Khāwar. [in Arabic]
- Biyhaqī, Abulfaḍl Muḥammad ibn Ḥasan. 1995 A. *Tārīkh-i Biyhaqī (The History of Biyhaqī)*, Edited by ‘Alī Akbar Fayyād, n.p: Hiydarī Printing House. [in Farsi]
- Biyhaqī, Abulfaḍl Muḥammad ibn Ḥasan. 1995 B. *Tārīkh-i Biyhaqī (The History of Biyhaqī)*, Edited by Khalīl Khaṭīb Rahbar, Tehran: Mahtāb, Fourth Edition. [in Farsi]
- Bosworth, Clifford Edmund. 2016. *Tārīkh-i Ghaznawīyān (The History of the Ghaznavids)*, Translated by Ḥasan Anūshīh, Tehran: Amīrkabīr, Seventh Edition. [in Farsi]
- Dihkhudā, ‘Alī Akbar. 1998. *Farhang-i Dihkhudā (Dihkhudā Dictionary)*, Tehran: Printing and Publishing Institute of University of Tehran. [in Farsi]
- Farrukhī Sīstānī, ‘Alī ibn Julūq. 1984. *Dīwān*, Edited by Muḥammad Barsīyāqī, Tehran: Zuwwār. [in Farsi]
- Furūzānī, Siyyid Abulqāsim. 2005. *Ghaznawīyān az Piydāyish tā Furūpāshī (Ghaznavids from Birth to Collapse)*, Tehran: Samt. [in Farsi]
- Ibn Athīr, ‘Izzuddīn. 2006. *Tārīkh-i Kāmil (The Complete History)*, Translated by Siyyid Muḥammad Husīn Ruhānī, Tehran: Asāṭīr, Second Edition, vol. 9&10. [in Farsi]
- Ibn Isfandīyār, Bahā’ al-Dīn Muḥammad ibn Ḥasan. 1987. *Tārīkh-i Tabaristān (The History of Tabaristān)*, Edited by ‘Abbās Iqbāl, Muḥammad Ramiḍānī, Tehran: Kitābkhanīh-yi Dāwar, Second Edition. [in Arabic]
- Ja‘farīyān, Rasūl. 2016. *Tārīkh-i Tashayyu‘ dar Iran (The History of Shiism in Iran)*, Tehran: ‘Ilm, First Edition. [in Farsi]
- Jurfādqānī, Abu al-Sharaf Nāṣīḥ ibn Zafar. 1966. *Tarjumih-yi Tārīkh-i Yamīnī*, Edited by Ja‘far Shu‘ār, Tehran: Book Translation and Publishing Company. [in Farsi]

Khāndimīr. 1976. *Dastūr al-Wuzarā'*, Edited by Sa'īd Nafīsī, Tehran: Iqbāl, Second Edition.

Khawāfī, Faṣīḥ Ahmad ibn Jalāl al-Dīn Muḥammad. 1961. *Mujmal Faṣīḥī*, Edited by Maḥmūd Farrukh, Mashhad: Bāstān Bookstore, vol.3.

Klausner, Carla. 2010. *Dīwān Sālārī dar 'Ahd-i Saljūqī* (*Bureaucracy in the Seljuk Era*), Translated by Ya'qūb Āzhand, Tehran: Amīrkabīr. [in Farsi]

Mar'ashī, Zuhayruddīn. 1984. *Tārīkh-i Tabaristān wa Rūyān wa Māzandarān* (*The History of Tabaristān and Rūyān and Māzandarān*), Edited by Birinhārd Dārin, Introduction: Ya'qūb Āzhand, Tehran: Dunyā. [in Farsi]

Mashkūr, Muḥammad Jawād. 2008. *Farang-i Firaq-i Islāmī* (*Culture of Islamic Denominations*), Mashhad: Āstān Quds Raḍawī. [in Farsi]

Mu'ayyid Thābitī, 'Alī. n.d. *Tārīkh-i Niyashābūr* (*The History of Niyashābūr*), Tehran: National Works Association. [in Farsi]

Mustufī, Ḥamdu'llāh. 2015. *Tārīkh-i Guzīdih* (*A Selected History*), Tehran: Amīrkabīr. [in Farsi]

Niyashābūrī, Zuhayruddīn. 1943. *Saljuq Nāmih*, Tehran: Kilālah Khāwar.

Nubakhtī, Hasan ibn Mūsā. 2012. *Firaq al-Shī'ah* (*Shiite Denominations*), Translated and Annotated by Muḥammad Jawād Mashkūr, Tehran: 'Ilmī Farhangī. [in Arabic]

Qazwīnī Rāzī, 'Abduljalīl. 1979. *Naqd*, Edited by Muḥaddith Urmawī, Tehran: National Works Association. [in Farsi]

Qazwīnī, Zakarīyā ibn Muḥammad ibn Maḥmūd. 1994. *Āثār al-Bilād wa Akhbār al-'Ibād* (*Antiquities of the Countries and News of the Believers*), Translated and Added by Jahāngīr Mīrzā Qājār, Edited and Completed by Mīr Hāshim Muḥaddith, Tehran: Amīrkabīr. [in Farsi]

Rāwandī, Muḥammad ibn 'Alī ibn Sulīymān. 1985. *Rāhah al-Šudūr wa Āyah al-Surūr* (*The Path of Issuance and the Verse of Joy*), Edited by Muḥammad Iqbāl, Annotated by Mujtabā Mīnawī, Tehran: Amīrkabīr. [in Farsi]

Rāwandī, Murtidā. 1979. *Tārīkh-i Tahawwulāt-i Ijtīmā'i; Si Jild dar Yik Jild* (*The History of Social Revolutions; Three Volumes in One Volume*), Tehran: Joint-Stock Company of Pocket Books, Second Edition, vol.3. [in Farsi]

Shūshtarī, Nūrullāh. 1986. *Majālis al-Mu'minīn* (*Circles of the Believers*), Tehran:

Islāmīyih Bookstore, vol.2.

Turkamanī Āzar, Parwīn. 2011. *Tārīkh-i Sīyāsī-yi Shī‘ayān-i Ithnā ‘Asharī dar Iran* (*The Political History of the Twelver Shias in Iran*), Qom: Mu’assisah Shi‘ihshināsī (Institute of Shiite Studies), Fourth Edition. [in Farsi]

Ṭūsī, Niẓām al-Mulk. 2016. *Sīyāsat Nāmih: Siyr Al-Mulūk*, Edited by Hubert Darke, Tehran: ‘Ilmī Farhangī, Tenth Edition.

Wakīlīyān, Manūchihr. 1997. *Tārīkh-i Āmūzish wa Parwarish dar Islām wa Iran* (*The History of Education and Training in Islam and Iran*), Tehran: Payame Noor University. [in Farsi]